

Programme : M. A. (Konkani)

Course code : KON - 621

Title of the course : साहित्यांत स्त्रीवादाची संकल्पना (Concept of Feminism in Literature)

Number of Credits : 04

Effective From AY: 2023- 2024

Prerequisites for the Course:	विद्यार्थ्यांक स्त्रीवादा विशीं थोडीभोव म्हायती आसची.	
Objective	1. स्त्रीवादी साहित्याचो अभ्यास जावप. 2. स्त्रीवादी साहित्य सिद्धांताची वळख जावप. 3. स्त्रीवादी समिक्षेची परंपरा अभ्यासप. 4. स्त्रीवादी कोंकणी साहित्याची समिक्षा जावप.	
Content:	1. स्त्रीवाद: अर्थ आनी व्याख्या भुमिका, प्रकार 2. जागतीक आनी भारतीय स्त्रीवादाची इतिहासीक फांटभूंय आनी वेगळेपण 3. भारतीय समाज, देवधर्म, राजकारण, कायदे आनी शिक्षणांत अस्तुरेची सुवात 4. भारतीय स्त्रीवादी लेखक – भारतीय साहित्यांत स्त्रीवादी लेखनाचो थोडे भितर नियाळ 5. कोंकणी कथेंत, कवितेंत आनी कादंबरेंत चित्रीत स्त्रीवादी साहित्य 6. स्त्रीवादाचेर साहित्य आनी फिल्म अध्ययन अ. कथा अस्तुरी - पुंडलीक नायक आ. दुर्गावतार- हेमा नायक इ. स्त्रीवादाचेर आदारीत दोन सिनेमा दाखोवन चर्चा जावची.	वरां 06 08 10 08 08 20
	वट्ट	60
Pedagogy	व्याख्यानां, अभ्यासिका, स्वाध्याय, गटचर्चा, घरपाठ आदी.	
References/ readings	संदर्भ साहित्य- 1. लांडे, सुमती. (संपा.) <i>स्त्रीवाद</i> . श्रीरामपूर : शब्दालय प्रकाशन, 2007 2. पाटील, लिला. <i>भारतीय स्त्री जीवन</i> , पुणे: मेहता पब्लिकेशन हाऊस 3. नाईक, शोभा. <i>भारतीय संदर्भांतून स्त्रीवाद</i> , प्रभादेवी मुंबई: लोकवागमयगृह 2007 4. सिमोन द बोव्हा (अण,) – गोखले करुणा <i>द सॅकॅड सॅक्स</i> , सदाशिव पेठ पुणे: पद्मगंधा प्रकाशन. 2012 5. वेरेकर, शोभा. संपा. <i>हिन्दी उपन्यास: नारी विमर्श</i> , कानपूर: अभय प्रकाशन . 2018 6. नायक, हेमा. <i>सहजिवन संघर्श समन्वय आनी प्रतिमा</i> , वळवय गोंय: अपुरबाय प्रकाशन, 1989	

	7. वजरीकार, प्रकाश. <i>वज्राघात</i>, साखळी- गोंय: प्राची प्रकाशन, 2010 8. चौधरी, तनूजा. <i>साठोत्तरी लेखिकाओं का स्त्री विमर्श</i>, गोमती नगर लखनौ: बुक पब्लिकेशन्स, 2016 9. पवार, वैशाली. <i>महिलांच्या सत्तासंघर्षाचा आलेख</i>, सदाशिव पेठ पुणे: डायमंड पब्लिकेशन्स, 2012 10. साळुंखे आ. ह. <i>हिंदू संस्कृती आणि स्त्री</i>, प्रभादेवी पुणे: लोक वाङ्मय प्रकाशन, 2015 11. धोंगडे, अश्विनी. <i>स्त्रीवादी समिक्षा</i>, शनिवारपेठ पुणे: दिलीपराज प्रकाशन, 1993 12. देसाई, नीरा. ठक्कर, ऊषा. <i>भारतीय समाजातील स्त्रिया</i>, नवी दिल्ली: नॅशनल बूक ट्रस्ट, 2016 13. ज्योति, अमर. <i>महिला उपन्यासकारों के उपन्यासों में नारीवादी दृष्टि</i>, साकेत, नगर कानपूर: अन्नपूर्णा प्रकाशन, 1999 14. सरदेसाय, माधवी. <i>मंथन</i>, मडगांव - गोंय: जाग प्रकाशन 2012	
Learning outcomes	स्त्रीवादी दिश्टीकोना फाटली भुमिका स्पष्ट जाता	