

Programme : M.A. (Konkani)

Course Code : KON -628

Title of the Course : महाबळेश्वर सैल हांच्या वेंचीक कांदबऱ्यांचो अभ्यास

(Study of Mahabaleshwar Sail's selected Novels)

Number of Credits : 02

Effective From AY : 2023-2024

Prerequisites for the Course :	कोंकणी कांदबरी साहित्याचें गिन्यान आसप गरजेचें.	
Objectives :	1. महाबळेश्वर सैल हांच्या वेंचीक कांदबऱ्यांचो अभ्यास जावप. 2. महाबळेश्वर सैल हांच्या कांदबऱ्यांचें वर्गिकरण करप. 3. महाबळेश्वर सैल हांच्या कांदबरींतलें जिणे-दर्शन सोदप. 4. महाबळेश्वर सैल हांच्या कांदबरींतली प्रादेशिकताय आनी भासशैली हांचो अभ्यासप.	
		वरां
Content:	1, महाबळेश्वर सैल हांच्या कोंकणी कांदबरी लेखनाची संक्षिप्त वळख : अ. नवलिका आ. कांदबरी 2. महाबळेश्वर सैल हांच्या कांदबऱ्यांचें खाशेलपण: अ. विशय आनी कथानकाचो विस्तार आ. आशयाची मांडावळ इ. व्यक्तिरेखा ई. भाशेचो प्रयोग (निवेदन, संवादांतली भास) 3. वेंचीक कांदबरेचो अभ्यास (खंयचीय एक) (विखार विळखो / अग्रदूत)	05 15 10
	वट्ट	30
Pedagogy	व्याख्यान, स्वाध्याय, गटचर्चा, कार्यशाळा, प्रात्यक्षिकां.	
References/Readings	1. तेंडुलकार, एस डी. <i>वालो</i> , 1- मीनाक्षी बिल्लिंग. डॉ. व्होल्फांगु द सिल्ह मार्ग, पणजी – 403 001 : राजहंस वितरण, 1998. 2. बुडकुले, किरण. <i>अक्षर सरिता</i> . 'धर्म-लक्ष्मी', सांत लॉरेन्स, आगशी, गोंय - 403 204 : बिम्ब प्रकाशन, जुलय 2009. 3. बुडकुले, किरण. <i>शतकान्तिका</i> . 'धर्म-लक्ष्मी', सांत लॉरेन्स, आगशी, गोंय - 403 204 : बिम्ब प्रकाशन, जुलय 2009. 4. भावे, भूषण. <i>साहित्य विमर्श</i> , धावें- तार, वाळपय सत्तरी गोंय - 403 506 : शाल्मली क्रिएशन्स, 2016, 5. Budkuley, Kiran. <i>Musings in the Meadows Essays on Goan literature & Culture</i> , Dattawadi Sanguem Goa – 403 704 : Sanjana Publications , 2012. 6. बांदिवडेकर, चंद्रकांत. <i>देशी वाण : साहित्य अकादमी पुरस्कार विजेत्या आधुनिक भारतीय कांदबऱ्यांचा रसास्वाद</i> . माहीम, मुंबई 400 016 : अक्षर प्रकाशन, मार्च 2002.	

	7. बांदिवडेकर, चंद्रकांत. <i>मराठी कादंबरी : चिंतन आणि समीक्षा</i>. 216, सदाशिव पेठ, पुणे : मेहता पब्लिशिंग हाऊस, (प्रथमावृत्ती, मार्च 1983) व्दितियावृत्ती ऑक्टोबर, 1996. 8. काळी गंगा, केळकर, रवीन्द्र . 'स्वगत', दै. <i>नवप्रभा</i>. पणजी गोवा. दि. 18 मे 1997. 9. <i>सैम आनी समाज हांचे मदल्या संघर्शाचें करूणदर्शन काळी गांगा</i>, भावे, भूषण . <i>सुनापरान्त</i> (दिसाळें) मडगांव गोंय, ता. 20 एप्रील 1997 (पयलो वांटो) आनी 28 एप्रील 1997 (दुसरो वांटो). 10. मावजो, दामोदर. <i>अप्रूप, समर्थ काळी गंगा</i> (साहित्य नियाळ), <i>जाग</i>, वर्स: 23, आंक : 12, जुलै 1997. पा. 22-24. 11. नायक, दत्ता दामोदर. <i>आयाव मरण आंकवार रांडावपण आनी कादंबरीचें मोटवेंपण</i>. 'दत्ता नायक कॉलम', <i>सुनापरान्त</i> दिसाळें, ता. 27 जुलय 1997. पा.3. 12. बुडकुले, किरण. <i>दोन वाटचिन्यांच्या संदर्भांत कोंकणी कादंबरी</i>. <i>कुळागर</i> दिवाळी 1997. पा.15-17. 13. नायक, दत्ता दामोदर. <i>अदृश्ट अरण्यकांड</i>. 'दत्ता नायक कॉलम', <i>सुनापरान्त</i> दिसाळें, ता. 19 एप्रील 1998. पा. 3 आनी 7. 14. बुडकुले, किरण. <i>सैलाल्या कलाविश्वांतल्यो जुंवळ्यो नवलिका</i>, "साहित्य नियाळ" <i>जाग</i>, वर्स: 24, आंक: 12, जुलै 1998. पा. 23-24. 15. बुडकुले, किरण. <i>काळी गंगा : सोंपत्या सहस्त्रकांतली काळजैती कादंबरी</i>, सुनापरांत (दिसाळें) 4 जुलय 1999, पा. 2 आनी 7. 15. पर्येकार, प्रकाश. <i>काळी गंगा कादंबरेतलें वास्तव दर्शन</i>, सोद, फेब्रुवारी 2002, तॉमास स्टीवन्स कोंकणी केंद्र, आल्त पर्वरी, गोंय – 403 521. पा.73-80. 16. देसाय, नारायण. <i>युग-सांवार काणी इन्किजिशनाची, इतिहास काय कल्पकताय?</i>, <i>सुनापरान्त</i> (दिसाळें), जून 2004. 17. गुप्ते, विश्राम. <i>महाबळेश्वर सैलांची युग सांवार ऐतिहासिक वेदनेचा हुंकार</i>, 'शब्दसोहळा', दै. <i>गोमन्तक</i>, पणजी. 15 ऑक्टोबर, 2006. 18. गुप्ते, विश्राम. <i>युगसांवार इतिहासीक दुःखिताचे हुणके</i>, <i>जाग</i>, ऑगस्ट, 2007, पा. 24-25. 19. कोमरपंत, सोमनाथ. <i>हावठण</i>: एक कारुण्योपनिषद्, <i>वसंत</i>, Vol. 731, वर्ष 67, जून 2009. 20. तेंडुलकार, एस. डी. <i>महाबळेश्वर सैलाची 'हावठण' : कोंकणी कादंबरी लेखनाचो एक अस्सल दुकुमेंत</i>, <i>बिम्ब</i>, वर्स: 10, अंक : 09, सप्टेंबर 2011, पा.29-32. 21. गुप्ते, विश्राम. <i>खोल खोल मुळां – भावभावनांचो ज्वालामुखी</i>,	
--	--	--

	विश्राम गुप्ते. जग, दिवाळी/ नातलां, 2011. पा. 35-37.	
Learning Outcomes	कादंबरीकार महाबळेश्वर सैल हांणी कादंबरीच्या मळार दिल्ल्या योगदानाची वळख जातली.	