

Programme(कार्यक्रम):- M.A.(Hindi) स्नातकोत्तर हिन्दी

Course (पाठ्यक्रम):- HNO - 210

Title of the course(पाठ्यक्रम का शीर्षक):- MASS MEDIA AND JOURNALISM

(जनसंचार माध्यम एवं पत्रकारिता)

No. of credits (क्रेडिट):-04 (48 HOURS)

Effective from Academic Year- 2018-19

Prerequisites for the course (पाठ्यक्रम के लिए पूर्वापेक्षित)	अखबार, रेडिओ, टीवी, इन्टरनेट आदि जनसंचार - माध्यमों का परिचय होना अपेक्षित है ।	
Objective (उद्देश्य)	प्रस्तुत पाठ्यक्रम के माध्यम से छात्रों को जनसंचार, पत्रकारिता, सिनेमा, विज्ञापन, संगणक के स्वरूप एवं विकास की जानकारी देना आवश्यक है ।	
Content (विषयवस्तु)	1. मुद्रण माध्यम (हिंदी पत्रकारिता) • पत्रकारिता अवधारणा, स्वरूप एवं विकास । • स्वतंत्रतापूर्व पत्रकारिता । • स्वातंत्र्योत्तर पत्रकारिता ।	10

	2. समाचार-पत्र • समाचार-पत्र अवधारणा एवं स्वरूप । • समाचार-पत्र प्रकाशन की प्रक्रिया । 3. इलेक्ट्रॉनिक माध्यम: आकाशवाणी (रेडियो) 4. चलचित्र (सिनेमा) • स्वरूप, उद्भव एवं विकास । • व्यावसायिक एवं कलाफिल्म । 5. दूरदर्शन • परिचय, लेखन एवं महत्व । 6. विज्ञापन: स्वरूप, उद्भव एवं विकास । 7. चर्चा, परिचर्चा एवं साक्षात्कार । 8. संगणक(कंप्यूटर), स्वरूप, , क्षेत्र एवं महत्व ।	08 04 08 06 04 04 04
Pedagogy अध्यापन विधि	व्याख्यान, वाद - विवाद - संवाद, संगोष्ठी प्रस्तुतिकरण, फिल्म, वृत्तचित्र , साक्षात्कार ।	
References/reading संदर्भ-ग्रंथ	1. कृष्ण बिहारी मिश्र: हिंदी पत्रकारिता, भारतीय ज्ञानपीठ, नई दिल्ली, संस्करण 2006 । 2. वेदप्रताप वैदिक: हिंदी पत्रकारिता: विविध आयाम, नेशनल पब्लिशिंग हाउस, दिल्ली, 1976 ।	

	3. नंदकिशोर खन्ना:समाचार संकलन और लेखन,हिंदी लेखन समिती,लखनौ, 1970 । 4. अर्जुन तिवारी: स्वतंत्रता आंदोलन और हिंदी पत्रकारिता,विश्वविद्यालय प्रकाशन, वाराणसी, 1982 । 5. रामचंद्र तिवारी:पत्रकारिता के विविध रूप,आलेख प्रकाशन, दिल्ली । 6. अर्जुन तिवारी: आधुनिक पत्रकारिता, विश्वविद्यालय प्रकाशन, दिल्ली, 2004 । 7. मनमोहन चड्ढा: हिंदी सिनेमा का इतिहास, सचिन प्रकाशन, नई दिल्ली, 1990 । 8. हिंदी पत्रकारिताके नये प्रतिमान : बच्चन सिंह, वाराणसी विश्वविद्यालय प्रकाशन, संस्करण 1997 9. हिंदी पत्रकारिता : धीरेन्द्र नाथ सिंह, वाराणसी विश्वविद्यालय प्रकाशन, संस्करण 2003 10. हिंदी पत्रकारिता की भूमिका : सनत कुमार, संवाद प्रकाशन इन्दौर, संस्करण 1993 11. हिंदी पत्रकारिता दूरदर्शन टेलिफिल्म : सविता चड्ढा, दिल्ली राजसूर्य प्रकाशन, संस्करण 2000 12. जनसंचार और पत्रकारिता : अर्जुन तिवारी, जयभारती प्रकाशन इलाहाबाद, संस्करण 1999	
--	--	--