



**GOA UNIVERSITY**  
**DEPARTMENT OF MARATHI**  
**Course code: MRO- 211**

**Title of the course:** व्यावसायिक मराठी  
**(Professional Marathi)**

**Number of credits:4      Number of hours: 48**  
**Marks: 100      w. e. f. 2018-2019**

आवश्यकता	मराठी भाषेचा उपयोग सातत्याने विविध व्यवसायात होत आहे. आधुनिक तंत्रज्ञान व व्यवसायानुसूप भाषाभूषण आवश्यक आहे.
उद्दिष्टे	विद्यार्थ्यांची भाषा लेखन, टंकलेखन व उच्चारण सक्षमता सुयोग्य बनवणे. विद्यार्थ्यांना भाषाविषयक आधुनिक तंत्रज्ञान यांचा परिचय करून देणे.
अभ्यासक्रम	<p>श्रेयांकन एक : व्यावसायिक मराठी : संकल्पना, स्वरूप, महत्व व आवश्यकता</p> <p>श्रेयांकन दोन : मराठी भाषा आणि आधुनिक तंत्रज्ञान: परिचय व प्रात्यक्षिक मुद्रण : शुद्धलेखन नियम, समास, संगणकावर टंकलेखन लिप्यंतर, मुद्रितशोधन, विरामचिन्हे</p> <p>श्रेयांकन तीन : मराठी उच्चार : स्वर, व्यंजन, महाप्राण, अनुनासिक यांचे योग्य उच्चारण छनीमुद्रण : परिचय व प्रात्यक्षिक</p> <p>श्रेयांकन चार : डिजिटल मिडीया : परिचय व प्रात्यक्षिक</p> <ol style="list-style-type: none"><li>1. Wiki, Blog, Vlog, Word press, E-Book</li><li>2. Power point presentation</li><li>3. Google Apps: Translation, Transcript.</li><li>4. Voice over, Video documentation, Video Editing.</li></ol>
अध्ययन पद्धती	व्याख्यान, पावर पॉइंट सादीकरण, प्रात्यक्षिक
संदर्भ ग्रंथ	<ol style="list-style-type: none"><li>१. ढवण, ग. शं, शुद्धलेखन पुस्तिका, सचिन प्रकाशन, सातारा.</li><li>२. वाळंबे, मो. रा, सुगम मराठी व्याकरण, नितिन प्रकाशन, पुणे.</li><li>३. जोशी, चंद्रहास, मराठी लेखन दर्शन, मेहता पब्लिकेशन हाऊस, पुणे.</li><li>४. मराठी भाषा उगम आणि विकास, मेहता पब्लिकेशन हाऊस, पुणे.</li><li>५. लांडगे, संजय, उपयोजित मराठी, दिलीपराज प्रकाशन, पुणे.</li><li>६. पाटील, आनंद, सृजनात्मक लेखन, पद्मगंधा प्रकाशन, पुणे.</li><li>७. भुर्के, शाम, सभेत कसे बोलावे, मेहता पब्लिशिंग हाऊस, पुणे.</li><li>८. परुळेकर, आशा, संभाषण चातुर्थ, उन्मेष प्रकाशन, पुणे.</li><li>९. केळकर, अशोक, वैखरी, मॅजेस्टिक प्रकाशन, मुंबई.</li><li>१०. सारंग, विलास, सर्जनशोध आणि लिहिता लेखक, मौज प्रकाशन, मुंबई.</li><li>११. भागवत, यशोदा, बोलका कैमेरा, मौज प्रकाशन, मुंबई.</li><li>१२. जोशी, श्रीपाद, संवादशास्त्र, संभव प्रकाशन, नागपूर</li><li>१३. अकलुजकर, प्रसन्नकुमार, फिचर रायटिंग, श्रीविद्या प्रकाशन, पुणे.</li><li>१४. पीज, अलेज, लोकव्यवहार कौशल्ये, अनु. टोकेकर, विदूला, Please International Pty Ltd, Australia.</li></ol>