Name of the Programme: M.A in French

Course Code: FRE- 502

Title of the Course: General Linguistics

Number of Credits: 4
Effective from AY: 2022-23

| Dro roquisitos for | Panna cannaissance du français | |
|--|---|---------------|
| Pre-requisites for the Course: | Bonne connaissance du français | |
| Course Objectives: | Initiation aux concepts de base et aux méthodes d'analyse de la linguistique. Ce | |
| Course Objectives. | cours vise à présenter les concepts fondamentaux de la linguistique générale | |
| | | ue generale |
| Carlant | issus des plus grands auteurs. | |
| Content: | 1. Linguistique générale Concepts de base- pourquoi étudier la langue- histoire des | 20 hours |
| | théories linguistiques - le langage humain-Langue et parole – Langue parlée et langue écrite – langage humain et langage animal- la double articulation- langage et fonctions (Jakobson). | 20 110013 |
| | 2.Langage et Communication | |
| | Sémiologie et Linguistique – Indice et Signal – Signe et Symbole | 20 hours |
| | Le signe linguistique (Saussure) – Les systèmes sémiologiques | |
| | et leur classement – La communication et l'interdépendance de | |
| | codes – les registres de langue. | |
| | | 20 hours |
| | 3. Langue et Culture | 20 110013 |
| | Variations et la diversité dans la langue française - Apport | |
| | des linguistes- Saussure- Whorf et Sapir. | |
| Pedagogy: Teaching methods and syllabus are based on the introductio | | |
| | principles of autonomous and self-directed learning and LSP meth | _ |
| | This module will contain LSP in various media and forms of preser | · |
| | lectures; audio-visual: TV, video; ICT: Internet, CD-ROMs). Indepe | ndent work |
| | (group and individual). Exercises in task setting and fulfilling. | |
| References/ | 1. A. Chervel, Histoire de la grammaire scolaire. Paris: Payot, 1 | |
| Readings: | 2. A. Martinet, Économie des changements phonétiques. T | raité de |
| | phonologie diachronique. Berne: Francke, 1955. | . Davis |
| | 3. A. Meillet, Linguistique historique et linguistique Général | e. Paris: |
| | Champion-Klincksieck, 1921-1936. 4. A. Michel, Dictionnaire des genres et notions littéraires (| nouvelle |
| | édition augmentée), Paris : Encyclopaedia Universalis/Albin 1997. p. 793-820. | |
| | 5. E. Benveniste, Le Vocabulaire des institutions indo-eu | ropéennes. |
| | Tome 1. Paris: Minuit, 1969. | . оросиисо, |
| | 6. E. Benveniste, Problèmes de linguistique générale, To Gallimard, 1966. | ome 1. Paris: |
| | 7. E. Benveniste, Problèmes de linguistique générale, Tor Gallimard, 1974. | me 2. Paris: |
| | 8. F. Brunot, La Pensée et la langue. Paris: Masson, 1922. | |
| | 9. F. Saussure, Cours de linguistique générale, Édition criti | que par |
| | Rudolf Engler. Wiesbaden: Otto Harrassowitz, 1967-1974. 10. F. Saussure, Cours de linguistique générale, Paris: Payot, 19 | 16 |
| | 11. F. Saussure, Cours de linguistique générale. Édition | |
| | préparée par T. de Mauro. Paris: Payot, 1972. | Sirique |
| | 12. J. Derrida, De la Grammatologie. Paris: Minuit, 1967. | |

| | 13. J. Derrida, L'Écriture et la différence. Paris: Seuil, 1967. | |
|------------------|--|--|
| | 14. J-L. Chiss & C. Puech, "Derrida lecteur de Saussure: effets d'une | |
| | mise en crise, philosophique du Cours de linguistique générale," | |
| | dans Fondations de la linguistique. Bruxelles: De Boeck, 1987. p. | |
| | 91-104. | |
| | 15. J-L. Chiss, C. Puech, Fondations de la linguistique : Études d'histoire | |
| | et d'épistémologie. Louvain-la-Neuve : Duculot, 1997. | |
| | 16. J-L. Chiss, C. Puech, Le langage et ses disciplines XIXe-XXe siècles. | |
| | Paris et Bruxelles : Duculot, 1999. | |
| | 17. M Foucault, L'Archéologie du savoir. Paris: Gallimard, 1969. | |
| | 18. O. Ducrot, T. Todorov, D. Sperber, S. Moustafa et F. Wahl, Qu'est- | |
| | ce que le structuralisme ? Paris: Seuil, 1968. | |
| | 19. R. Barthes, "Introduction à l'analyse structurale des récits," | |
| | Communications, no. 8, 1966. Available: | |
| | https://www.persee.fr/doc/comm_0588-8018_1966_num_8_1_1113 | |
| | 20. R. Jakobson, (publié sous la dir. de Tzvetan Todorov) Questions de | |
| | Poétique. Paris: Seuil, 1973. | |
| | 21. R. Jakobson, Essais de linguistique générale 1. Paris: Minuit, 1963. | |
| | 22. R. Jakobson, Essais de linguistique générale 2. Paris: Minuit, 1970. | |
| | 23. T. Todorov, (1968). « Poétique » dans Ducrot, O., Safouan, M., Todorov, | |
| | T., Wahl, F., Qu'est-ce que le structuralisme ?, Paris : Seuil. | |
| | 24. T. Todorov, Théories du symbole. Paris: Seuil, 1985. | |
| | 25. W. Von Humboldt, Introduction à l'œuvre sur le kavi, Traduit de | |
| | l'allemand par Pierre Caussat. Paris: Seuil, 1974. | |
| | | |
| Course Outcomes: | Au terme de ce cours, les étudiants seront capables de: | |
| | 1. définir les concepts fondamentaux de l'étude du langage; | |
| | 2. décrire les différents modules du langage et en lister les caractéristiques ; | |
| | 3. distinguer un message linguistique d'un message non linguistique. | |