

Name of the Programme: M.A in French

Course Code: FRE-506

Title of the Course: Phonetics, Morphology and Syntax

Number of Credits: 04

Effective from AY: 2022-23

Pre-requisites for the Course:	Bonne connaissance du français.	
Course Objectives:	Ce cours vise à présenter et approfondir les fondements de la théorie linguistique et à faire acquérir la terminologie de base nécessaire à toute analyse linguistique dans divers domaines tels que phonétique, phonologie, morphologie et syntaxe.	
Content:	<p>1. Phonétique et Phonologie La phonologie et la phonétique - La transcription phonétique - Les organes d'articulation - Voyelles et Consonnes -Les voyelles -Les consonnes - Les semi-voyelles - Le 'e muet' ou schwa -La variation phonétique.</p> <p>2. Morphologie Critères en morphologie la recherché des morphèmes- morphèmes libres et liés -Flexion et dérivation - Morphologie de l'oral et de l'écrit -Les allomorphes -La morphologie du genre -La morphologie verbale - Morphologie comme trait distinctif- la morphologie lexicale.</p> <p>3. Syntaxe La notion de phrase - Langue orale et langue écrite - La créativité - Règles de réécriture et arbres syntaxiques - Syntagmes - Analyse fonctionnelle, thématique et structurelle - Le syntagme nominal - Le syntagme adjectival (SADJ) - Le syntagme prépositionnel: (SP) - Le syntagme verbal (SV) - Les phrases complexes -Les phrases enchâssées - Les phrases coordonnées- Arbres syntaxiques.</p>	No of hours 30 hours 15 hours 15 hours
Pedagogy:	Teaching methods and syllabus are based on the introduction of students to principles of autonomous and self-directed learning and LSP methodologies. This module will contain LSP in various media and forms of presentation (oral: lectures; audio- visual: TV, video; ICT: Internet, CD-ROMs). Independent work (group and individual). Exercises in task setting and fulfilling.	
References/ Readings:	<p>30. Béchade, H.-D, Phonétique et morphologie du français moderne et contemporain, Paris. Presses Universitaires de France, 1989.</p> <p>31. Bloomfield, L., Langage, traduction de J. Gazio, Paris. Payot, 1970.</p> <p>32. Boudreault, M. et al., Prononciation du français par le rythme, Québec. Presses de l'Université Laval, 1967.</p> <p>33. Calaque, A., Trente-deux exercices de phonétique française, St Germain-en-Laye. Maison des instituteurs, 1969.</p> <p>34. Carton, F., Introduction à la phonétique du français, Paris. Bordas, 1974.</p> <p>35. Cassard, D., Méthodologie de la correction phonétique, Cours destiné à la formation du Prof-Clef. Centre de Linguistique Appliquée de Besançon, France, 1993-1994.</p> <p>36. Champagne-Muzart, C. et Bourdages, J.S., Le point sur la phonétique</p>	

	<p>en didactique des langues, Anjou. Centre éducatif et culturel, 1993.</p> <p>37. CL, D. T. et al., Ngu am hoc tieng Viet hien dai, Hanoi, NXB Giao duc, 1977.</p> <p>38. Dell, F., Les règles phonologiques tardives et la morphologie dérivationnelle du français, Ph. D. Diss., MIT, inédit, 1970.</p> <p>39. Dubois, Jean, Étude sur la dérivation suffixale en français moderne et contemporain. Paris: Larousse, 1963.</p> <p>40. Duchet, J-L., La Phonologie, coll. Que sais-je ?, P.U.F., Paris, 1981 (rééd. 1998)</p> <p>41. Flaux, N., La Grammaire, coll. Que sais-je ?, P.U.F. Paris, 1993</p> <p>42. Lebel, J. G., Le conditionnement phonétique, l'enjeu d'une nouvelle pédagogie en correction phonétique. Revue de Phonétique Appliquée 1987, pp. 183-189.</p> <p>43. Malmberg, B., La phonétique, Paris, Presses Universitaires de France, Collection « Que sais-je ? » 1958.</p> <p>44. Marchal, A., Les sons et la parole. Montréal, Guerin, 1980.</p> <p>45. Martin, P., « La description phonologique », La linguistique, Paris, 1985, pp. 159-175.</p> <p>46. Soutet, O., La Syntaxe du français. 1989 (rééd. 2005).</p> <p>47. Sauvageot, Aurélien, Français écrit, français parlé. Paris: Larousse, 1962.</p> <p>48. Wagner, R. L. Les vocabulaires français. Paris: Didier.</p> <p>49. Walter, Henriette, Le français dans tous les sens. Paris: Éditions Robert Laffont, 1988.</p>
Course Outcomes:	<p>Au terme de ce cours, les étudiants seront capables de ...</p> <p>7. définir les concepts fondamentaux de l'étude du langage.</p> <p>8. analyser un fragment et identifier les unités linguistiques qui le composent.</p> <p>9. décrire de manière appropriée une situation linguistique donnée.</p> <p>10. lister et décrire les différents critères de classification linguistique.</p>