

Title of the course : सर्जनशील लेखन

Creative Writing

Course code: MAR - 624

Number of credits: 4

Number of hours: 60

Effective from AY: 2022-2023

पूर्वापेक्षित :	विद्यार्थ्यांना सर्जनशील लेखनाची आवड असणे आवश्यक.	
उद्दिष्टे :	लेखनाविष्काराच्या नवनव्या शक्यता शोधण्याची आणि विकसित करण्याची गरज लक्षात घेऊन विद्यार्थ्यांचे व्यक्तिमत्त्व सर्जनशील आणि उपयोजनाच्या अंगाने विकसित करणे.	
अभ्यासक्रम :	श्रेयांकन १ : लेखन क्षमतेची विकसनशीलता १.१ सर्जनशील लेखनाचे स्वरूप १.२ सर्जनात्मक लेखनाची प्रक्रिया श्रेयांकन २ : साहित्याचे घटक २.१ आशय, रचना व मांडणी २.२ साहित्यप्रकार व साहित्याची भाषा श्रेयांकन ३ : लेखन क्षमतेतील भावात्मकता आणि वैचारिकता ३.१ पद्य रचना: कविता, गीत, गझल ३.२ गद्य रचना : कथा, कादंबरी, नाटक, ललित निबंध, चरित्र, आत्मचरित्र आणि प्रवासवर्णन श्रेयांकन ४ : प्रत्यक्ष सर्जनशील लेखन (खालील प्रकारांत सर्जनात्मक लेखन करणे.) ४.१ साहित्यप्रकार – कविता, कथा, ललित निबंध, एकांकिका	तासिका ८ ७ ८ ७ ७ ८ १५
	एकूण	६०
अध्यापन पद्धती :	व्याख्याने, चर्चासत्र, स्वाध्याय, पावर पॉइन्ट सादरीकरण इत्यादी.	
शैक्षणिक फलिते :	विद्यार्थी नवनिर्मितीचा अनुभव घेतील. विद्यार्थ्यांच्या सर्जनशील लेखनाला चालना मिळेल.	
संदर्भ ग्रंथ :	१. फडके, ना.सी., प्रतिभा साधन, व्हीनस प्रकाशन, पुणे.	

	२. पाटील, आनंद, सृजनात्मक लेखन, पद्मगंधा प्रकाशन, पुणे. ३. जोशी चंद्रहास, मराठी लेखन दर्शन, मेहता पब्लिकेशन हाऊस, पुणे. ४. कुलकर्णी, कृ. पा., मराठी भाषा उद्गम आणि विकास, मेहता पब्लिकेशन हाऊस, पुणे. ५. लांडगे, संजय, उपयोजित मराठी, पद्मगंधा प्रकाशन, पुणे. ६. यादव, आनंद, साहित्याची निर्मिती प्रक्रिया, मेहता पब्लिशिंग हाऊस, पुणे. ७. माळी, संदीप, पाटील समाधान (संपा.) लेखनकौशल्य: मुद्रितशोधन व सर्जनशील लेखन, प्रशांत पब्लिकेशन्स, जळगाव. ८. पाटील, शिरीष, कोळी नामदेव (संपा.) गझलनामा, प्रशांत पब्लिकेशन्स, जळगाव.
--	--