

Title of the course : व्यावसायिक मराठी**Professional Marathi****Course code: MAR - 628****Number of credits: 4****Number of hours: 60****Effective from AY: 2022-2023**

पूर्वापेक्षित -	मराठी भाषा आणि आधुनिक तंत्रज्ञान यांचे ज्ञान आवश्यक.	
उद्दिष्टे :	१. विद्यार्थ्यांचे मराठी भाषा लेखन, टंकलेखन व उच्चारण या क्षमता सुयोग्य बनवणे. २. विद्यार्थ्यांना भाषाविषयक व्यवसाय आणि त्याला अनुरूप आधुनिक तंत्रज्ञान यांचा परिचय करून देणे.	
अभ्यासक्रम :	श्रेयांकन १ : व्यावसायिक मराठी १.१ संकल्पना, स्वरूप, महत्त्व व आवश्यकता १.२ भाषा आणि व्यवसाय १.३ व्यक्तिमत्व विकास आणि भाषिक विकास १.४ व्यावसायिक कौशल्ये आणि भाषिक कौशल्ये श्रेयांकन २ : भाषा आणि तंत्रज्ञान २.१ मराठी भाषा आणि आधुनिक तंत्रज्ञान: परिचय व प्रात्यक्षिक २.२ मुद्रण : शुद्धलेखन नियम, समास, संगणकावर टंकलेखन २.३ लिप्यंतर, मुद्रितशोधन, विरामचिन्हे श्रेयांकन ३: मराठी उच्चार ३.१ स्वर, व्यंजन, महाप्राण, अनुनासिक यांचे योग्य उच्चारण ३.२ ध्वनीमुद्रण : परिचय व प्रात्यक्षिक श्रेयांकन ४ : डिजिटल मिडिया: परिचय व प्रात्यक्षिक ४.१ Wiki, Blog, Vlog, Flip E-Book, PPT ४.२ Google Apps : Translation, Transcript. ४.३ Voice over, Voice over Editing. ४.४ Video recording and Editing, YouTube. ४.५ Documentary	तासिका ४ ४ ३ ४ ५ ५ ५ ८ ७ ३ ३ २ ४ ३ एकूण
		६०
अध्ययन पद्धती:	व्याख्यान, पावर पॉइन्ट सादरीकरण, स्टुडीओला भेट, प्रात्यक्षिक	
शैक्षणिक फलित :	१. भाषापूरक आधुनिक तंत्रज्ञानाचा परिचय होईल व भाषिक जाण येईल. २. विद्यार्थ्यांना मराठी भाषेचे प्रत्यक्ष व्यवसायासाठी उपयोजन करता येईल.	
संदर्भ ग्रंथ :	१. ढवण, ग. शं., शुद्धलेखन पुस्तिका, सचिन प्रकाशन, सातारा. २. वाळंबे, मो. रा, सुगम मराठी व्याकरण, नितिन प्रकाशन, पुणे. ३. जोशी, चंद्रहास, मराठी लेखन दर्शन, मेहता पब्लिकेशन हाऊस, पुणे.	

	४. मराठी भाषा उगम आणि विकास, मेहता पब्लिकेशन हाऊस, पुणे. ५. लांडगे, संजय, उपयोजित मराठी, दिलीपराज प्रकाशन, पुणे. ६. पाटील, आनंद, सृजनात्मक लेखन, पद्मगंधा प्रकाशन, पुणे. ७. भुर्के, शाम, सभेत कसे बोलावे, मेहता पब्लिशिंग हाऊस, पुणे. ८. परूळेकर, आशा, संभाषण चातुर्य, उन्मेश प्रकाशन, पुणे. ९. केळकर, अशोक, वैखरी, मॅजेस्टिक प्रकाशन, मुंबई. १०. सारंग, विलास, सर्जनशोध आणि लिहिता लेखक, मौज प्रकाशन, मुंबई. ११. भागवत, यशोदा, बोलका कॅमेरा, मौज प्रकाशन, मुंबई. १२. जोशी, श्रीपाद, संवादशास्त्र, संभव प्रकाशन, नागपूर. १३. अकलुजकर, प्रसन्नकुमार, फिचर रायटिंग, श्रीविद्या प्रकाशन, पुणे. १४. पीज, ॲलेज, लोकव्यवहार कौशल्ये, अनु. टोकेकर, विदुला, International Pty Ltd, Australia.
--	--