

	रासो काव्य की परंपरा और उसकी साहित्यिकता ।	
	3. भक्तिकाल : • भक्ति आंदोलन एवं सांस्कृतिक चेतना। • निर्गुण काव्यधारा प्रेममार्गी सूफी काव्य। • सगुण काव्यधारा -कृष्ण भक्ति काव्य ।राम भक्ति काव्य।	16
	4. रीतिकाल : • रीतिकाल: उद्भव एवं विकास । • दरबारी संस्कृति और रीतिकाव्य। • रीतिकालीन साहित्य की विभिन्न धाराएँ ।	08
Pedagogy अध्यापन विधि	व्याख्यान, वाद - विवाद - संवाद, संगोष्ठी प्रस्तुतिकरण, पीपीटी प्रस्तुतिकरण	

Programme(कार्यक्रम):M.A.(Hindi) स्नातकोत्तर हिन्दी

Course (पाठ्यक्रम):-HNO202

Title of the course(पाठ्यक्रम का शीर्षक):-History of Hindi Literature : Aadhunik Kaal

(हिन्दी साहित्य का इतिहास : आधुनिक काल)

No. of credits (क्रेडिट):-04 (48 Hours)

Effective from Academic Year:- 2018-19

Prerequisites for the course (पाठ्यक्रम के लिए पूर्वापेक्षित)	हिंदी साहित्य का इतिहास एवं उसके विधाओं की जानकारी इस पाठ्यक्रम के लिए अपेक्षित हैं ।	
Objective (उद्देश्य)	प्रत्येक दशक में हिंदी काव्यधारा का रूप परिवर्तित होता है, इन परिवर्तित रूपों का एवं सामाजिक, राजनीतिक, सांस्कृतिक परिवेश का अध्ययन इस पाठ्यक्रम का महत्वपूर्ण पक्ष है ।	
Content (विषयवस्तु)	- आधुनिक हिन्दी साहित्य - आधुनिक हिन्दी साहित्य की पृष्ठभूमि(- १७५७ १८५७) - भारतेन्दु युगीन काव्यधारा - द्विवेदी युगीन काव्यधारा - छायावाद - राष्ट्रीय एवं सांस्कृतिक काव्यधारा । - छायावादोत्तर काव्य का संक्षिप्त परिचय - प्रगतिवादी काव्यधारा । - प्रयोगवादी काव्यधारा । - नयी कविता । - समकालीन कविता । - दक्खिनी हिन्दी साहित्य का संक्षिप्त इतिहास ।	20 Hours 20 08

Pedagogy अध्यापन विधि	व्याख्यान, वाद - विवाद - संवाद, संगोष्ठी प्रस्तुतिकरण, पीपीटी प्रस्तुतिकरण	
References/reading संदर्भ-ग्रंथ	1. हिंदी साहित्य की भूमिका, डॉ. हजारीप्रसाद द्विवेदी:प्रकाशन , राजकमल, दिल्ली, संस्करण2016- 2. आधुनिक साहित्य : एक अध्ययन , मनीष ओझा ,भावना, डॉ . बिभा कुमारी , प्रकाशन: श्री नटराज प्रकाशन, दिल्ली, संस्करण2016- 3. हिंदी साहित्य :बीसवीं शताब्दी, नंददुलारे वाजपयी , प्रकाशन : लोकभारती , इलाहाबाद, संस्करण2002- 4. आधुनिक साहित्य और इतिहासबोध ,नित्यानंद तिवारी, वाणी प्रकाशन , दिल्ली, संस्करण- 1994 5. डॉ. माधव सोनटक्के:हिंदी साहित्य का इतिहास , विकास प्रकाशन,कानपुर, 1992 । 6. हिंदी साहित्य का इतिहास , आचार्य रामचंद्र शुक्ल , प्रकाशन संस्थान , दिल्ली, संस्करण-2003 7. हिंदी साहित्य का इतिहास , संपादक: डॉ. नगेन्द्र, डॉ. हरदयाल, प्रकाशन: नेशनल पब्लिशिंग हाउस, दिल्ली, संस्करण -2017	