

Programme(कार्यक्रम):-M.A.(Hindi) स्नातकोत्तर हिन्दी

Course (पाठ्यक्रम):- HNO- 211

Title of the course(पाठ्यक्रम का शीर्षक):-Folk Literature

(लोक साहित्य)

No. of credits (क्रेडिट):-04 (48 HOURS)

Effective from Academic Year:- 2018-19

Prerequisites for the course (पाठ्यक्रम के लिए पूर्वपेक्षित)	जनसंस्कृति, भारतीय सभ्यता एवं संस्कृति की संक्षिप्त जानकारी होना अपेक्षित है ।	
Objective (उद्देश्य)	लोकसाहित्य के विविध आयामों को मद्देनजर रखते हुए हिन्दी क्षेत्रों की लोकसंस्कृति का अध्ययन आवश्यक है । परंपरा, प्रगति साहित्य एवं संस्कृति के पारस्परिक सम्बन्धों को जानना भी जरूरी है ।	
Content (विषयवस्तु)	1. लोक अवधारणा एवं स्वरूप : साहित्य 2. लोक - साहित्य की परंपरा । 3. लोक - संस्कृति और साहित्य । 4. लोक - साहित्य: अध्ययन- प्रक्रिया, संकलन एवं समस्याएं । 5. लोक - साहित्य और अभिजात्य साहित्य का अंतःसंबंध । 6. लोक साहित्य के प्रमुख रूपों का वर्गीकरण: लोकगीत, लोककथा, लोकगाथा, लोकनाट्य, कहावतें, मुहावरे, पहेलियां, लोक संगीत आदि । 7. लोक संस्कृति की प्रासंगिकता ।	6 Hours 6 Hours 6 Hours 6 Hours 6 Hours 12 Hours 6 Hours
Pedagogy अध्यापन विधि	व्याख्यान, वाद- विवाद - संवाद, संगोष्ठी प्रस्तुतिकरण	

References/reading संदर्भ-ग्रंथ	1.रमेश कुंतल मेघ:मिथक से आधुनिकता तक, वाणी प्रकाशन, नई दिल्ली, संस्करण 2008 2. डॉ. रमेश गौतम:मिथकीय अवधारणा और यथार्थ, राधा रानी प्रकाशन नई दिल्ली, संस्करण 1997 3. दामोदर धर्मानंद कोसंबी, अनुवादक- नन्द किशोर नवल:मिथक और यथार्थ (भारत की सांस्कृतिक संरचना का अध्ययन), ग्रन्थ शिल्पी नई दिल्ली, संस्करण 2001 4. रामनारायण अग्रवाल: हिंदी की ख्याल लावनी परम्परा, राधाकृष्ण प्रकाशन, संस्करण 1997 5. डॉ. कृष्णदेव उपाध्याय:लोक संस्कृति की रूपरेखा, लोक भारती प्रकाशन इलाहाबाद, संस्करण 1988 6. डॉ. हीरालाल तिवारी:गंगाघाटी के गीत, विश्वविद्यालय प्रकाशन वाराणसी, संस्करण 1980 7. श्री नारायण पाण्डेय:साहित्य और लोक साहित्य, शांति प्रकाशन इलाहाबाद, संस्करण 1990 8.डॉ सन्तराम अनिल:कन्नौजी लोक साहित्य, अभिनव प्रकाशन दिल्ली, संस्करण 1975 9. इंद्र देव सिंह: लोक साहित्य, प्रकाशन केंद्र लखनऊ, संस्करण 1999 10.डॉ. कन्हैयालाल अवस्थी:संस्कृति की धरोहर (बैसवाड़ी अन्चल में लोकगीत), आशिष प्रकाशन, कानपुर, संस्करण 2006 11. डॉ. सुरेश गौतम: लोक साहित्य अर्थ और व्याप्ति, संजय प्रकाशन नई दिल्ली, संस्करण 2015 12.संपादक रसाल सिंह :हिंदी का लोक कुछ रस, कुछ रंग, अनामिका पब्लिशर्स एंड डिस्ट्रीब्यूटर्स, नई दिल्ली, संस्करण 2015 13.श्याम परमार :भारतीय लोक साहित्य, राजकमल प्रकाशन, दिल्ली,	
--	---	--

	14.धीरेन्द्र वर्मा: हिन्दी साहित्य कोश, ज्ञानमण्डल लिमिटेड, वाराणसी 15. डॉ. रामनिवास शर्मा: लोकसाहित्य का लोकतत्व, निर्मल पब्लिकेशन, संस्करण २००३ 16. संपादक - राधेश्याम धूत, डॉ. कृष्णगोपाल शर्मा: साहित्य एवं संस्कृति चिंतन, लेखक- डॉ.राधेश्याम शर्मा, बुक एनक्लेव, जयपुर, २००४ 17. डॉ. श्रीराम शर्मा : लोक साहित्य: स्वरूप और मूल्यांकन, निर्मल पब्लिकेशन, दिल्ली, १९९७ 18. डॉ. गणेशदत्त सारस्वत:हिन्दी लोक साहित्य, विद्या विहार,कानपुर, १९८१ 19. डॉ. बापूराव देसाई:लोक साहित्य, विनय प्रकाशन, कानपुर, १९९६	
--	--	--

Programme(कार्यक्रम):-M.A.(Hindi) स्नातकोत्तर हिन्दी

Course (पाठ्यक्रम):-HNO - 212