

	6. ROWLINSON et al., Oxford Paperback French Dictionary & Grammar, OUP. 7. A Propos A1, PUG 8. Saisons1 Niveau A1, Didier 9. Alter Ego 1, Hachette 10. Connexions 1, Didier 11. Compréhension écrite A1, CLE 12. DELF A1 200 activités, CLE 13. Grammaire progressive du français-Débutant, CLE	
<b><u>Learning Outcomes</u></b>	At the end of the course, students will be expected to demonstrate their ability to use basic French structure and vocabulary, in particular -understand and produce simple texts in French (postcards, basic compositions on self and environment) -communicate in basic situations of communication -understand and answer simple questions -understand and respond to simple instructions	

**Programme:** M. A. (French)

**Course Code:** FRO-117

**Title of the Course:** French  
Language Level 2 ( Français Niveau 2)

**Number of Credits:** 4

**Effective from AY:** 2018-19

<b><u>Prerequisites for the course:</u></b>	Niveau A1 en Français	
---	-----------------------	--

<b><u>Objective:</u></b>	L'étudiant peut communiquer de manière efficace mais limitée dans la langue. Il peut parler de ses centres d'intérêt et expliquer de manière brève une idée ou un problème.	
<b><u>Content:</u></b>	<p><b>1. Expression orale</b> A la fin du niveau 2, l'étudiant peut :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-conduire une description directe et simple de sujets variés</li> <li>-engager, soutenir et clore une conversation simple sur des sujets qui lui sont familiers ou d'intérêt personnel</li> <li>-il peut faire un exposé simple et préparé sur un sujet de son domaine en expliquant avec assez de précision les points importants.</li> </ul> <p><b>2. Compréhension orale</b> A la fin du niveau 2, l'étudiant peut :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-comprendre la majeure partie du contenu d'énoncés clairement articulés et prononcés avec un accent courant, sur des sujets qui lui sont familiers</li> <li>-saisir l'essentiel d'émissions de radio ou de télévision sur l'actualité, ses centres d'intérêt, -comprendre les points principaux d'une discussion qui se déroule en sa présence, si les interventions sont bien articulées.</li> </ul> <p><b>3- Compréhension écrite</b> A la fin du niveau 2, l'étudiant :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-est capable de comprendre des textes factuels directs relatifs à son domaine et à ses intérêts, ou écrits dans une langue courante</li> <li>-peut comprendre des lettres personnelles décrivant des événements, des sentiments et des souhaits</li> <li>-peut localiser une information cherchée dans un texte assez long (articles de presse, brochures etc.)</li> <li>- peut trouver l'information pertinente dans les écrits auxquels elle est exposée au quotidien : lettres, prospectus, documents officiels, etc.</li> </ul> <p><b>4. Expression écrite</b> A la fin du niveau 2, l'étudiant :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-peut rédiger des textes articulés simplement et cohérent sur une gamme de sujets familiers ou d'intérêt personnel, en liant une série d'éléments pertinents en une séquence linéaire</li> <li>-peut écrire des textes narratifs et descriptifs (compte rendu, récit, fait divers)</li> <li>-est capable d'écrire de courts essais sur des sujets d'intérêt général (actualité, problèmes de société etc.)</li> </ul>	<p>12hours</p> <p>12hours</p> <p>12hours</p> <p>12hours</p>
<b><u>Pedagogy:</u></b>	Teaching methods and syllabus are based on the	

	introduction of students to principles of autonomous and self-directed learning and LSP methodologies. This module will contain LSP in various media and forms of presentation (oral: lectures; audio-visual: TV, video; ICT: Internet, CD-ROMs). Independent work (group and individual). Exercises in task setting and fulfilling.	
<b><u>References/Readings</u></b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Panorama 1, CLE by Jacky Girardet and Jean-Marie Cridlig</li> <li>2. VERSION ORIGINALE, Méthode de français, Student's Book, (sold with CD and DVD), Paris, Éditions Maison des langues.</li> <li>3. VERSION ORIGINALE, Méthode de français, A French Course for English Speakers, Workbook, Paris, Éditions Maison des langues.</li> <li>4. Echo A1. CLE Internationale</li> <li>5. GRÉGOIRE M., Grammaire progressive du français : niveau débutant, CLE.</li> <li>6. ROWLINSON et al., Oxford Paperback French Dictionary &amp; Grammar, OUP.</li> <li>7. A Propos A1, PUG</li> <li>8. Saisons 1 Niveau A1, Didier</li> <li>9. Alter Ego 1, Hachette</li> <li>10. Connexions 1, Didier</li> <li>11. Compréhension écrite A1, CLE</li> <li>12. DELF A1 200 activités, CLE</li> <li>13. Grammaire progressive du français-Débutant, CLE</li> </ol>	
<b><u>Learning Outcomes</u></b>	<p>A la fin de ce cours, l'étudiant sera capable de communiquer en français de façon à se tirer d'affaire dans les situations de la vie pour qu'il puisse :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- s'exprimer oralement sur les thèmes présentés en classe et sur des questions de la vie quotidienne;</li> <li>- rédiger de courts textes clairs et cohérents sur des sujets familiers;</li> </ul>	

**Programme:** M. A. (French)

**Course Code:** FRO-118

**Title of the Course:** French Language  
Level 3 ( Français Niveau 3)

**Number of Credits:** 4

**Effective from AY:** 2018-19

<b><u>Prerequisites for the course:</u></b>	Ce cours de langue française a pour but d'améliorer les compétences linguistiques en français.	
---	--	--

